CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: THIAGO OLIVEIRA ZEFERINO
MODALIDADE: MUSICA
SUBMODALIDADE: ROCK - DUPLA

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15

03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0
Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	06

Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	06

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	05
Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	05
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	05

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	07
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	07
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	07

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	50
Projeto Apresentado (50)	48

Total: 98 pontos

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: THIAGO OLIVEIRA ZEFERINO
MODALIDADE: MUSICA
SUBMODALIDADE: POP E POP ROCK - QUARTETO

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15

03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0
Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	06

Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	06

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	05
Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	05
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	05

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	07
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	07
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	07

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	50
Projeto Apresentado (50)	48

Total: 98 pontos

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: SILVER TEAM TECH LTDA
MODALIDADE: MUSICA
SUBMODALIDADE: POP E POP ROCK - GRUPO A PARTIR DE 6 INTEGRANTES

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15

03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0
Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	06

Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	06

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	04
Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	04
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	05

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	07
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	06
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	07

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	50
Projeto Apresentado (50)	45

Total: 95 pontos

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: PEDRO FERREIRA FERRAZ DE MATTOS
MODALIDADE: MUSICA
SUBMODALIDADE: MBP - GRUPO A PARTIR DE 06 INTEGRANTES

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15

03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0
Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	05

Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	05

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	04
Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	04
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	04

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	07
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	05
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	06

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	50
Projeto Apresentado (50)	40

Total: 90 pontos

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: PEDRO FERREIRA FERRAZ DE MATTOS
MODALIDADE: MUSICA
SUBMODALIDADE: MBP - BANDA SHOW

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15

03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0
Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	05

Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	05

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	04
Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	04
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	04

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	07
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	05
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	06

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	50
Projeto Apresentado (50)	40

Total: 90 pontos

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: MARCOS CESAR DE ANDRADE NOGUEIRA
MODALIDADE: MUSICA
SUBMODALIDADE: POP E POP ROCK - TRIO

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15

03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0
Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	06

Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	05

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	04
Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	04
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	04

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	06
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	06
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	05

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	50
Projeto Apresentado (50)	40

Total: 90 pontos

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: MARCOS CESAR DE ANDRADE NOGUEIRA
MODALIDADE: MUSICA
SUBMODALIDADE: POP E POP ROCK - SOLO

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15
03 a 04 comprovações	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0

válidas		
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0
Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	06

Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	05

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	04
Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	04
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	04

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	06
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	06

Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	05

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	50
Projeto Apresentado (50)	40

Total: 90 pontos

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: MARCELO GUSTAVO LEPORE PATRUSSI
MODALIDADE: PROFISSIONAIS DA CADEIA PRODUTIVA DA CULTURA, TURISMO E EMPREENDEDORISMO
SUBMODALIDADE: ADERECISTA

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15

03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0
Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	05

Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	05

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	04
Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	05
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	04

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	06
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	06
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	07

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	50
Projeto Apresentado (50)	42

Total: 92 pontos

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: GRACELENA DO PRADO GASPARI
MODALIDADE: OFICINAS CULTURAIS EM EVENTOS
SUBMODALIDADE: OFICINA DE ARTESANATO

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	0

03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0
Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	05

Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	04

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	03
Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	03
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	03

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	05
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	05

Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	05

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	35
Projeto Apresentado (50)	33

Total: 68 pontos

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: ANA SILVIA MIRANDA FANTE
MODALIDADE: MUSICA
SUBMODALIDADE: POP E POP ROCK - DUPLA

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	0
03 a 04 comprovações	Certificados, atestados ou declarações de	10

válidas	participação (10)	
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0
Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	0
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	04

Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	05

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	03
Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	04
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	04

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	04
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	05
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	05

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	35
Projeto Apresentado (50)	34

Total: 69 pontos

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: ANA SILVIA MIRANDA FANTE
MODALIDADE: MUSICA
SUBMODALIDADE: SERTANEJO E SERTANEJO UNIVERSITÁRIO - TRIO

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	0

03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	10
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0
Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	0
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	04

Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	05

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	03
Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	04
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	04

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	04
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	05

Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	05

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	35
Projeto Apresentado (50)	34

Total: 69 pontos