CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: LILIAN DE FATIMA BASIOTTE PEREIRA
MODALIDADE: MUSICA
SUBMODALIDADE: SERTANEJO E SERTANEJO UNIVERSITÁRIO – DUPLA

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	

03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0
Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	07
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	05

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	04
Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	04
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	04

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	05
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	05
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	05

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	35
Projeto Apresentado (50)	39

Total: 74 pontos

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: Angelo Máximo Januario
MODALIDADE: MUSICA
SUBMODALIDADE: MODA DE VIOLA DUPLA

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	0
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	10

01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0
Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	05
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	05

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	03
Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	04
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	03

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	05
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	05
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	05

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	45
Projeto Apresentado (50)	35

Total: 80 pontos

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: Angelo Máximo Januario
MODALIDADE: MUSICA
SUBMODALIDADE: SERTANEJO E SERTANEJO UNIVERSITÁRIO - QUINTETO

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	0
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	10

01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0
Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	05
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	05

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	03
Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	04
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	03

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	05
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	05
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	05

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	45
Projeto Apresentado (50)	35

Total: 80 pontos

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: ECHOA CONSULTORIA E SERVIÇOS LTDA
MODALIDADE: Profissionais da cadeia produtiva de cultura, turismo e empreendedorismo
SUBMODALIDADE: Tradutor em Libras

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15
03 a 04 comprovações	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0

válidas		
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0
Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	06

Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	06

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	05
Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	05
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	05

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	07
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	07
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	07

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	50
Projeto Apresentado (50)	48

Total: 98 pontos

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: RAPHAEL AQUINO DE MELO
MODALIDADE: MUSICA
SUBMODALIDADE: Sertanejo e Sertanejo Universitário – GRUPO A PARTIR DE 10 INTEGRANTES

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	0

03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	05
Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	05

Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	05

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	04
Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	03
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	04

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	05
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	04
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	05

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	40
Projeto Apresentado (50)	35

Total: 75 pontos

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: RAPHAEL AQUINO DE MELO
MODALIDADE: MUSICA
SUBMODALIDADE: Sertanejo e Sertanejo Universitário – GRUPO A PARTIR DE 6 INTEGRANTES

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	0

03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	05
Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	05

Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	05

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	04
Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	03
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	04

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	05
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	04
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	05

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	40
Projeto Apresentado (50)	35

Total: 75 pontos

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: FATIMA DE ARAUJO - FELIPE DORO
MODALIDADE: MUSICA
SUBMODALIDADE: SAMBA – BANDA SHOW (10 MÚSICOS)

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0

01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0
Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	05
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	05

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	05
Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	05
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	04

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	06
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	05
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	07

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	50
Projeto Apresentado (50)	42

Total: 92 pontos

Secretaria de Cultura

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: LILIAN DE FATIMA BASIOTTE PEREIRA
MODALIDADE: MUSICA
SUBMODALIDADE: SERTANEJO E SERTANEJO UNIVERSITÁRIO - QUARTETO

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0
Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	07
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	05

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	04
Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	04
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	04

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	05
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	05
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	05

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	35
Projeto Apresentado (50)	39

Total: 74 pontos

Secretaria de Cultura

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: Click Educ Cursos e Treinamentos Ltda - ME
MODALIDADE: Oficinas Culturais em Eventos
SUBMODALIDADE: OFICINA DE ARTESANATO

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0
Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	05
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	05

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	05
Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	05
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	04

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	06
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	05
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	07

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	50
Projeto Apresentado (50)	42

Total: 92 pontos